



ПОЛОЖЕНИЕ

III Всероссийского конкурса-фестиваля «ЗОЛОТОЙ БАШМАЧОК» детских хореографических коллективов ДМШ и ДШИ 16 марта 2019 г.

Учредители и организаторы:

- ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»
- МБУДО «Детская музыкально-хореографическая школа № 12»
Ново-Савинского района г. Казани

Условия и порядок проведения:

Дата проведения: 16 марта 2019 г. В КазГИК (Оренбургский тракт, д.3)

1.Цели и задачи конкурса - фестиваля

- Поиск и выявление одаренных детей и молодежи;
- Привлечение выдающихся деятелей искусств России в целях повышения профессионального уровня руководителей творческих коллективов;
- Поддержка юных талантов и специалистов, работающих с ними;
- Повышение качества постановочного материала и исполнительского мастерства участников;

- Развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства преподавателей и руководителей коллективов;
- Укрепление профессиональных и культурных связей между творческими коллективами;
- Сохранение национальных традиций разных народов через хореографическое искусство

2. Условия участия в конкурсе – фестивале

Конкурсные просмотры будут проводиться на двух сценических площадках:

- **Малые формы** (соло, дуэт, трио, квартет) просматриваются в аудитории «учебного театра» в КазГИК;
- **Ансамбли** просматриваются в концертном зале КазГИК.

Жюри для каждого конкурсного просмотра формируется отдельно.

2.1. В конкурсе–фестивале могут принять участие хореографические коллективы школ искусств, музыкальных школ, студенты хореографических отделений вузов и колледжей, профессиональные коллективы (в номинации профессионалы), отдельные исполнители - артисты хореографического искусства. В каждой возрастной группе до 30% участников могут быть другой возрастной категории.

Номинации:

- народно-сценический танец
- фольклорный танец
- стилизация народного танца
- классический танец
- современный танец на эстраде (джаз танец, модерн танец, contemporary танец)
- эстрадный танец
- детский танец

-уличный (Hip-Hop, Break-dance, House, Dance Hall, Popping, Wacking, Jazz Funk, Locking, Krump, Vogue)

-вокально-хореографическая композиция

-малые формы (соло, дуэт, трио)

- профессионалы

Возраст участников:

Детская группа	6-7 лет
Младшая группа	7-9лет
Средняя группа	10-12лет
Подростковая группа	13-16лет
Старшая группа	17 – 25 лет

Каждый коллектив может принять участие как в одной, так и в нескольких номинациях. В каждой номинации может быть представлено не более одной танцевальной композиции. Длительность номера для всех участников конкурса, кроме номинации contemporary - не более 4-х минут. В номинации contemporary длительность номера – не более 7-ми минут.

Номера, исполняемые в одной из номинаций, не должны повторяться в других. Порядок конкурсных выступлений устанавливается Оргкомитетом по мере поступления заявок. Жюри оставляет за собой право оценивать коллектив в другой номинации при несоответствии номера заявленной.

2.2. Для участия в конкурсе -фестивале необходимо выслать заявку на e-mail адрес: zolotoibashmachok@mail.ru

Прием заявок участников принимаются до **10 марта 2019 г.**

Заявка заполняется на каждый номер отдельно!

Оплату за участие в конкурсе-фестивале необходимо внести до 10 марта 2019 г.

2.3. Финансовые условия

300 (триста) рублей с каждого человека за одну номинацию, в которой участвует коллектив.

Номинация «Малые формы»:

- «Соло» 450 рублей, не зависимо от количества номинаций, в которых участвует коллектив.

- «Дуэт» 650 рублей, не зависимо от количества номинаций, в которых участвует коллектив.

Номинация «Вокально-хореографическая»:

-650 рублей, не зависимо от количества номинаций в которых участвует коллектив.

При участии в 2-х и более номинациях - доплата за каждую дополнительную номинацию по 100 (сто) рублей с человека.

Проезд, проживание и питание участников производится за счет участников конкурса-фестиваля или направляющих организаций. При необходимости Оргкомитет берет на себя подбор гостиниц.

3. Организация проведения конкурса-фестиваля

3.1. Конкурсные выступления проводятся на сцене концертного зала КазГИК (ширина 10м , глубина 8м , сцена не имеет наклона, партер концертного зала рассчитан на 400 мест). Покрытие сцены – линолеум, одежда сцены – «белый кабинет».

Адрес: Оренбургский тракт , 3, ст. метро «Аметьево».

3.2. Оргкомитет конкурса-фестиваля обеспечивает конкурсную программу звуковым и световым оборудованием.

Воспроизведение фонограмм производится с флеш-носителей. Каждая фонограмма должна быть на отдельном носителе. Оргкомитет не несет ответственности за качество предоставленных коллективами фонограмм.

Присутствие представителя коллектива во время выступления в световой операторской обязательно.

3.3 Сохранность завезенного реквизита, элементов декораций, костюмов, личных вещей является заботой участника во время проведения конкурса-фестиваля. Оргкомитет не несет ответственности за утерю товаров и личной собственности участников.

3.4.Оргкомитет предоставляет для проведения конкурса-фестиваля помещения в надлежащем состоянии, гарантирует основные условия пожарной безопасности с учетом строительных норм и правил.

Все участники должны знать и соблюдать меры пожарной безопасности, уметь действовать в случае пожара и пользоваться первичными средствами пожаротушения. Участники несут ответственность за пожарную безопасность и соблюдение противопожарных норм в период проведения конкурса-фестиваля. За нарушение правил пожарной безопасности к участникам конкурса-фестиваля органами Госпожнадзора в установленном порядке применяются штрафные санкции в соответствии с Законами РФ.

Внимание! Для принятия надлежащих согласованных мер безопасности участники заблаговременно, но не позднее, чем за месяц до начала конкурса-фестиваля, обязаны представить в Оргкомитет сведения обо всех пожаро- и взрывоопасных материалах, которые предполагается использовать в конкурсных номерах. Ввоз указанных выше материалов без разрешения Оргкомитета не разрешается.

3.5 Погрузочно-разгрузочные работы (ввоз/вывоз реквизита, элементов декораций) на территорию площадки для выступления выполняются силами приезжающего коллектива. Разгрузка выполняется под наблюдением представителя службы безопасности конкурса-фестиваля и ответственного лица. В случае доставки груза спецтранспортом, данное автомобильное средство подъезжает к специально установленному месту под разгрузку. Транспортное средство после разгрузки покидает территорию. Транспортное средство, при

необходимости, может быть направлено в место для долговременной стоянки автомашин за счет средств участника.

4. Жюри конкурса-фестиваля. Критерии оценки и награждение участников.

4.1. Выступление участников оценивает профессиональное жюри, которое формируется Оргкомитетом. В состав жюри входят известные хореографы и Заслуженные деятели искусств и культуры России. Подведение итогов будет проводиться после окончания конкурсной программы в отсутствие участников конкурса-фестиваля.

4.2. Каждый коллектив оценивается как за отдельный номер в номинации, так и в целом за всю конкурсную программу.

При оценке номеров учитывается:

- авторская концепция и пластическое решение хореографической постановки
- сценическое воплощение авторской идеи (режиссура, музыкальное оформление, сценографическое решение)
- соответствие хореографической постановки возрасту и технической подготовленности исполнителей
- уровень исполнительского и актерского мастерства

По каждому из этих критериев жюри вправе устанавливать специальные призы.

4.5 Выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл.

При решении спорных вопросов, Председатель жюри имеет один дополнительный голос.

Решения жюри, оформленные Протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

4.3. Жюри определяет лауреатов и дипломантов конкурса-фестиваля из числа выступивших конкурсантов, получивших наибольшее количество баллов (по три в каждой номинации и каждой возрастной группе).

Жюри имеет право присуждать не все звания, делить лауреатство между несколькими участниками в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов.

По решению жюри определяется обладатель Гран-При. Гран-При вручается независимо от номинации. Гран-При конкурса-фестиваля является неделимым. По решению жюри Гран-При может не вручаться.

Решение жюри оформляется Протоколом и утверждается Председателем.

4.4. Подведение итогов и награждение происходит в последний день конкурса-фестиваля. После каждого блока конкурса-фестиваля проходит «Круглый стол», обсуждение номеров с членами жюри.

4.5. Оргкомитет объявляет следующие премии:

- Гран-При
- Лауреаты (I,II,III степеней)
- Дипломанты (I,II,III степеней)
- Приз зрительских симпатий
- Приз «Открытие» конкурса
- Специальные призы по критериям оценки жюри.

В рамках конкурса-фестиваля предлагаем проведение мастер – классов преподавателей КазГИК по следующим темам:

- **Классический танец**
- **Техника в народном танце**
- **Детский танец**

Внимание! Мастер – класс проводится при наборе группы от 10 человек.

Финансовые условия участия в мастер - классах:

Стоимость мастер-классов для участников конкурса-фестиваля:

1 класс - 500 рублей.

2 класса -700 рублей.

3 класса – 900 рублей.

Стоимость мастер – классов для гостей не участвующих в конкурсной программе:

1 класс- 1000 рублей.

2 класса -1600 рублей.

3 класса – 1800 рублей.

По прохождению мастер – классов выдается сертификат (стоимость – 100 рублей)!!!

Для участия в мастер - классах необходимо заполнить заявку и отправить на эл.почту zolotoibashmachok@mail.ru

5. Вопросы авторских и других прав.

5.1. Любая видео- и фотосъемка согласовывается с Оргкомитетом. Видео съемка конкурса-фестиваля осуществляется Кафедрой кино и телевидения КазГИК.

5.2. Вопросы о выплате авторских гонораров за использование в конкурсных произведениях музыкального или хореографического текстов, художественного оформления, сценических костюмов – решаются руководителями коллективов самостоятельно. Оргкомитет авторские гонорары не выплачивает.

5.3 Выплата гонораров участникам конкурса-фестиваля за участие в телевизионных съёмках не предусмотрена.

5.4. Вопросы личного и имущественного страхования участники конкурса-фестиваля решают самостоятельно.

5.5 Оргкомитет оставляет за собой все права на трансляцию и распространение видеоматериалов конкурса-фестиваля без гонорара его участникам, а также обладает эксклюзивными правами на заключение договоров по реализации материалов в соответствии с законодательством об авторских правах.

5.6 Возникающие спорные вопросы решаются путём переговоров с Оргкомитетом конкурса-фестиваля. В противном случае стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

Оргкомитет возглавляет:

Шарафутдинова Лилия Валерьевна – тел. 89172781591

Адрес оргкомитета: РТ, Казань, Оренбургский тракт, д.3, КазГИК

Телефон для контакта: 8 (843) 277-05-54

Оплата только по безналичному расчету. Срок - до 10 марта 2019 г.

Реквизиты: с указанием коллектива и названия конкурса:

Извещение	<i>Форма № ПД-4</i>	
	УФК по Республике Татарстан (КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ) лицевой счет 20116X15080	
	(наименование получателя платежа)	
	1659017872 / 165901001	40501810292052000002
	(ИНН/КПП получателя платежа)	(расчетный счет получателя платежа)
	Отделение-НБ Республика Татарстан	БИК 049205001 ОКТМО 92701000
	(наименование банка получателя платежа)	
Кассир	Номер кор./сч. банка получателя платежа	
	Код КБК 0000000000000000130 за конкурс «Золотой башмачок»	
	(наименование платежа)	
	20116X15080	
	(номер лицевого счета (код) плательщика)	
	Ф.И.О. плательщика:	
	группа:	факультет: курс:
Кассир	Адрес плательщика:	
	Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 20 ____ г.	
	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен.	
	Подпись плательщика	

Извещение	<i>Форма № ПД-4</i>	
	УФК по Республике Татарстан (КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ) лицевой счет 20116X15080	
	(наименование получателя платежа)	
	1659017872 / 165901001	40501810292052000002
	(ИНН/КПП получателя платежа)	(расчетный счет получателя платежа)
	Отделение-НБ Республика Татарстан	БИК 049205001 ОКТМО 92701000
	(наименование банка получателя платежа)	
Кассир	Номер кор./сч. банка получателя платежа	
	Код КБК 0000000000000000130 за конкурс «Золотой башмачок»	
	(наименование платежа)	
	20116X15080	
	(номер лицевого счета (код) плательщика)	
	Ф.И.О. плательщика:	
	группа:	факультет: курс:
Кассир	Адрес плательщика:	
	Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 20 ____ г.	
	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен.	
	Подпись плательщика	

ЗАЯВКА

Для формы: «Соло»

Полное наименование учреждения	
Название коллектива	
Фамилия, имя, отчество художественного руководителя, преподавателя	
Фамилия и имя конкурсанта	

Телефон: <i>(обязательно)</i>	
e-mail адрес: <i>(обязательно)</i>	
Номинация	
Название номера	
Возрастная категория, год обучения(класс)	
Продолжительность номера (обязательно)	
Реквизит	

ЗАЯВКА

Для формы: «Дуэт»

Полное наименование учреждения	
Название коллектива	
Фамилия, имя, отчество художественного руководителя, преподавателя	
Фамилия и имя конкурсантов	1. 2.
Телефон: <i>(обязательно)</i>	
e-mail адрес: <i>(обязательно)</i>	
Номинация	
Название номера	
Возрастная категория, год обучения(класс)	
Продолжительность номера (обязательно)	

Реквизит	

ЗАЯВКА

Для формы: «Трио»

Полное наименование учреждения	
Название коллектива	
Фамилия, имя, отчество художественного руководителя, преподавателя	
Фамилия и имя конкурсантов	1. 2. 3.
Телефон: (обязательно)	
e-mail адрес: (обязательно)	
Номинация	
Название номера	
Возрастная категория, год обучения(класс)	
Продолжительность номера (обязательно)	
Реквизит	

ЗАЯВКА

Для формы: «Малая группа»

Полное наименование учреждения	
Название коллектива	
Фамилия, имя, отчество художественного руководителя, преподавателя	
Количество участников	
Телефон: (обязательно)	
e-mail адрес: (обязательно)	
Номинация	
Название номера	
Возрастная категория, год обучения(класс)	
Продолжительность номера (обязательно)	
Реквизит	

ЗАЯВКА

Для формы: «Ансамбль»

Полное наименование учреждения	
Название коллектива	
Фамилия, имя, отчество художественного руководителя, преподавателя	
Количество участников	

Телефон: <i>(обязательно)</i>	
e-mail адрес: <i>(обязательно)</i>	
Номинация	
Название номера	
Возрастная категория, год обучения (класс)	
Продолжительность номера <i>(обязательно)</i>	
Реквизит	

**ЗАЯВКА
УЧАСТНИКА МАСТЕР - КЛАССА
«Золотой башмачок»**

Полное наименование учреждения	
Фамилия, имя, отчество участника Тел.: e-mail:	
Мастер-класс (указать дисциплину)	